

# ANR 63 Section Vidéo-Photo Saison 2024/2025

## CR 30 02/06/2025

| Date       | Activité                 | Sujet   | Porteur  | Compte rendu  |
|------------|--------------------------|---------|--|---|
| 07/10/2024 | Photo vidéo<br>Salle N°5 | Reprise |         | <p>*Séance de reprise ce matin, nous sommes quinze présents, absents excusés ce matin : Odette BRETOGNE, Jean CHABROT, Serge COUTAREL, Jean Luc FRANCK, Jean Louis MARLAUD, Christian PROVOT, Michel PRUNET, Christine TOMITCH.</p> <p>La mairie ayant décidé de dédier la salle n°4 aux réservations ponctuelles, la salle n°7 nous a été attribué. En concertation avec Solène PONCEPT, nous avons échangé nos salles, ce qui fait que nous étions dans la salle n°5 qui semblait plus adapté que la salle n°7.</p> <p>*Nous avons sélectionné les deux photos qui seront en première page du lien, les deux photos retenues sur le thème l'été les vacances sont celle de Corinne GUILLET et Michel MAUGEIN. Nous proposerons pour le prochain journal, les fêtes de fin d'année.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>*Après discussion nous avons retenu l'idée de proposer des DVD et des clés USB comme support du montage sur les voyages. Nous proposerons un montage pour les voyages ou sorties suivantes :<br/>-Les Pouilles, Madère, La Bretagne, Cauterets, la maison de la Toinette, le Beaujolais.</p> <p>*Nous avons terminé la matinée par le bilan de la sortie de fin d'année à Ambert, sortie très appréciée. Afin de permettre aux membres de la section de pouvoir participer à la sortie, la date de la prochaine sortie aura lieu le lundi 2 juin 2025.</p> <p>Michel notre trésorier étant absent, nous déciderons, lors de la prochaine réunion, la remise en place de la cotisation de renouvellement de matériel</p> <div style="display: flex; justify-content: center; margin-top: 10px;">        </div> |

| Date       | Activité       | Sujet          | Porteur  | Compte rendu  |
|------------|----------------|----------------|--|---|
| 14/10/2024 | Photo<br>Vidéo | DVD<br>Voyages |  | <p>Nous sommes dans la salle n°7, qui sera notre salle pour toute cette saison, elle n'est pas idéale mais au moins on s'entend parler.</p> <p>Nous sommes 16 ce matin, Bernard nous fait part, des mails qu'il a reçu de Jean Claude JOZENCY et Renée COUDERT. Jean Claude, suite à ses problèmes de santé ne participera plus à nos réunions suite à ses problèmes de santé, Renée quant à elle compte bien nous retrouver début janvier.</p> <p>Bernard nous a fait un compte rendu du comité du 11 octobre, qui a retenu nos propositions sur le thème de la photo de première page du prochain lien mais également sur la participation d'invités à notre sortie de fin de saison.</p> <p>Michel PRUNET nous a fait un point sur la trésorerie, il contactera notre trésorière pour valider les comptes, en fonction des éléments qu'il nous a fourni nous décidons de sursoir à la remise en place de la participation au renouvellement de matériel.</p> <p>Nous avons ensuite commencé à visionner les montages qui seront sur le DVD voyages, le montage de Christian PROVOT sur Iz voyage dans les POUILLES a été particulièrement apprécié. Jean Louis MARLAUD de nouveau sollicité à accepter de réaliser le DVD.</p> |
| 21/10/2024 | Photo<br>Vidéo | DVD<br>Voyages |     | <p>Surprise ce matin, il n'y a pas de salle réservée pour la section photo-vidéo, nous nous sommes rabattus sur le bureau de l'ANR au troisième étage, et nous n'étions pas si mal installés que cela. Après échange téléphonique avec notre présidente, la salle N°4 nous est réservée pour lundi prochain.</p> <p>Michel Prunet après validation avec notre trésorière nous communique un avoir disponible de 2666€.</p> <p>Un point est fait sur les différents devis pour l'achat de cinquante clés USB 64 go. Bernard est chargé de mener à bien cet achat.</p> <p>La matinée a été consacré au visionnage des montages qui seront sur le DVD voyages, nous avons donc regardé les montages de : Corinne GUILLET sur « Les Pouilles », Jean Louis MARLAUD « La maison de La Toinette », Gérard PONCEPT « Mur de Bretagne ». Lundi prochain nous visionnerons le dernier montage.</p> <p>Corinne GUILLET, comme l'année dernière présentera les montages lors de la journée voyage du 15 novembre.</p> <p>Une sortie sur le campus des Cézeaux est proposée pour le lundi 4/11/2024.</p>  |

| Date       | Activité       | Sujet                              | Porteur   | Compte rendu  |
|------------|----------------|------------------------------------|---|---|
| 28/10/2024 | Photo<br>Vidéo | DVD<br>Voyages<br>Sortie<br>AMBERT | <br><br><br>  | <p>Nous sommes ce matin dans la salle N°4, beaucoup d'excusés, nous sommes néanmoins 15 autour de la table.</p> <p>GG et Bernard, nous font un point sur la commande de clés USB et la réalisation du DVD voyage par Jean Louis MARLAUD. Tout sera prêt pour le 15 novembre.</p> <p>Nous visionnons ensuite le montage de Gérard PONCEPT sur le voyage à MADERE, une belle réalisation comme l'ensemble des films que nous présentons.</p> <p>Nous avons ensuite visionné les photos de Bernard sur la sortie à AMBERT, afin de pouvoir mettre des photos de cette sortie sur le web de l'ANR63 d'autres photos sont attendues. Corinne GUILLET et Michel GUYONNET nous ont proposées deux excellents montages sur cette sortie, là aussi nous attendons d'autres montages.</p> <p>Nous terminons notre séance par l'organisation de la sortie du 4/11/2024 sur la sortie aux Cézeaux</p> |
| 04/11/2024 | Photo<br>Vidéo | Sortie<br>Campus<br>Les Cézeaux    | <br><br><br><br><br><br> |  <p>Le brouillard s'est levé laissant la place à un beau soleil qui nous a permis de profiter pleinement du campus des Cézeaux avec de quoi faire de la photo. Nous étions huit.</p>   |

| Date       | Activité | Sujet                                       | Porteur  | Compte rendu   |
|------------|----------|---|--|--|
| 18/11/2024 | Photo    |   |  | <p>Bernard a fait le bilan de la journée voyage du 15/11/2024, nos montages ont été appréciés (voir message d'Ange ROMEO). Marie Jo PRANYIES a vendu 18 DVD et clé USB, nettement plus que l'année dernière.</p> <p>Nous avons retenu la proposition de Corinne GUILLET sur l'utilisation du montage de Jean Claude pour mettre en application les améliorations et innovations sur la réalisation d'une vidéo.</p> <p>Bernard a ensuite fait une présentation sur le tri des photos que nous avons mis en application sur les photos de Thierry MERLE et Gérard PONCEPT sur la sortie à AMBERT.</p> <div data-bbox="1323 459 1704 738" style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #f0f0f0;"> <p>Bonjour Bernard,<br/> Au nom de l'équipe Voyages, je voulais vous remercier pour votre participation à notre journée Voyages. Nos adhérents sont de plus en plus satisfait de la qualité tant technique qu'artistique de vos productions. Merci. Sans votre aide, cette journée ne serait pas ce qu'elle est.</p> </div> |
| 25/11/2024 | Vidéo    | Travail en atelier sur rushes et montage JC |   | <p>Nous sommes douze ce matin pour un travail en atelier, dans un premier temps nous avons repris le montage de Jean Claude en proposant les corrections à apporter. Cette analyse orchestrée par Corinne GUILLET avec Gérard TOMITCH au clavier a duré une bonne partie de la matinée. Le travail en atelier est reporté à une prochaine séance, mais cela aura permis de découvrir des fonctionnalités inexploitées de nos logiciels de montage et à chacun de pouvoir proposer des améliorations.</p> <p>Nous avons terminé la matinée en découvrant le montage de Gérard TOMITCH sur la sortie de début de saison de l'ANR63 à SAINT FLOUR.</p>  |
| 02/12/2024 | Photo    | Travail en Atelier sur sortie les Cézeaux   |  | <p>Bernard commence la séance en nous rappelant les trois « objectifs » plus ou moins urgents qui doivent nous occuper. Proposer en début d'année :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deux photos pour la première page du lien sur le thème les fêtes de fin d'année</li> <li>- Cinq photos maxi pour l'expo de l'assemblée générale sur le thème « art roman »</li> <li>- Une proposition pour notre sortie de fin de saison.</li> </ul> <p>Nous avons ensuite sélectionné cinquante photos de la sortie à AMBERT sur le site WEB de L'ANR</p> <p>Nous avons terminé la matinée par un travail en atelier sur les photos de la sortie aux Cézeaux.</p>  |

| Date       | Activité | Sujet                                 | Porteur   | Compte rendu   |
|------------|----------|---------------------------------------|---|--|
| 09/12/2024 | Vidéo    | Travail en atelier sur logiciel vidéo |   | <p>Nous sommes 17 ce matin dans la salle N°7 pour une séance vidéo. Pour la sortie en soirée sur les illuminations de Noël, Bernard précise qu'elle aura lieu la semaine prochaine et que le jour sera décidé lors de notre prochaine réunion. Dans la continuité de ce que nous avons abordé lors de la réunion du 25/11, des ateliers se sont mis en place pour découvrir en petits groupes les logiciels. Trois groupes animés par Michel PRUNET, Michel GUYONNET et Gérard TOMITCH ont travaillé sur « PINNACLE », Gérard PONCEPT a animé un atelier sur la découverte de MAGIX.</p>  |
| 16/12/2024 | Photo    | Présentation du logiciel Luminar Néo  |  | <p>Bernard précise que c'est notre dernière réunion de l'année 2024, la prochaine réunion aura lieu le lundi 6 janvier dans la salle N°7. Ce sera l'occasion de déguster la galette. En début d'année nous devons arrêter le lieu pour notre sortie de fin de saison au mois de juin, nous devons également le choix du thème pour l'expo photo de l'assemblée générale de 2025. Michel MAUGEIN nous a fait ensuite une présentation très complète du logiciel qu'il utilise ainsi que de sa méthode de travail. Logiciel performant pour un coût intéressant.</p>                       |

| Date       | Activité              | Sujet | Porteur  | Compte rendu   |
|------------|-----------------------|-------|--|--|
| 06/01/2025 | Vidéo<br>Salle<br>N°7 |       |      | <p>Première réunion de l'année 2025 avec un record d'affluence, nous sommes 22 présents. Nous sommes heureux, du retour de Renée COUDERT et Serge ROZES notre vétéran. Nous avons une pensée pour notre ami Jean Louis.</p> <p>Après avoir présenté les vœux, Bernard rappelle que nous devons arrêter notre choix sur le lieu de la sortie de fin d'année, actuellement trois propositions l'une sur une sortie dans l'Allier avec l'abbaye de SOUVIGNY et le musée du costume de scène de MOULINS, la deuxième les moulins de Haute Loire dans l'arrondissement de Brioude, la troisième le barrage de BORT Les ORGUES avec visite de l'usine Hydro électrique du musée de la tannerie avec le château de VAL et mini croisière sur le lac. Le choix sera fait lors de notre prochaine réunion.</p> <p>Nous avons ensuite visionné un certain nombre de montages, tous bien réalisés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odette BRETOGNE : Ambert 10 juin 2024</li> <li>- Gérard PONCEPT : Les CEZEAUX</li> <li>- Corinne GUILLET : A la recherche du père NOEL</li> <li>- Christine et Gérard TOMITCH : Mise en Boîte des décors de NOEL</li> <li>- Jean VEYRET : Voler avec les oiseaux</li> </ul> <p>Christian PROVOT : Visages</p> <p>Nous avons terminé la matinée par la dégustation de la traditionnelle galette choisie par Claude FLAGEL et Marie Jo PRANYIES. Quatre rois se sont vus couronnés, bizarre... aucune reine.</p>  |
| 13/01/2025 | Photo<br>Salle<br>N°7 |       |    | <p>Nous sommes 13 ce matin pour cette réunion photo, sont excusés Claude FLAGEL, Roger MARTY, Christine et Gérard TOMITCH, Corinne GUILLET et Bernard COMBRE. Bernard nous présente les trois propositions pour la sortie du mois de juin, notre choix s'arrête sur la sortie au barrage de BORT Les ORGUES.</p> <p>Nous constituons ensuite deux ateliers pour « développer » les photos de nos sorties précédentes, l'un animé par Michel MAUGEIN et utilisant le logiciel LUMINAR, l'autre animé par Bernard LAROQUE et utilisant le logiciel CAMERA RAW avec PHOTOSHOP.</p> <p>Afin de pouvoir mettre sur le site web les photos de nos dernières sorties, il faudrait que chaque participant apporte pour la réunion du 26/01, une dizaine de photos de ces sorties.</p> <p>Rappel : pour la première page du lien vous sélectionnez deux photos sur le thème fête de fin d'année, le choix sera fait lors de la réunion du 10/02.</p>  |

| Date       | Activité              | Sujet   | Porteur  | Compte rendu   |
|------------|-----------------------|---|--|--|
| 20/01/2025 | Vidéo<br>Salle<br>N°7 |   |   | <p>Le décès de notre ami Jean Louis MARLAUD a beaucoup touché l'ensemble des membres de la section photo vidéo.</p> <p>Depuis 2017, Jean Louis s'est particulièrement impliqué dans l'activité de la section, nous garderons l'image d'un ami dévoué, cordial, innovant, courageux, une belle personne</p> <p>Nous avons consacré la matinée à visionner des photos, des montages qui nous ont rappelé les bons moments passés ensemble.</p>   |
| 27/01/2025 | Photo<br>Salle<br>N°7 |   |  | <p>Une belle assistance ce matin pour cette séance photo, nous sommes 21 présents.</p> <p>Bernard nous fait le point sur la sortie de fin de saison à BORT Les ORGUES qui aura lieu le 2juin. Claude FAGEL a réservé auprès de Cellier Chevanet un car de 29 places pour un montant de 786€. Nous attendons le devis pour la journée à Bort, il n'y aura pas la visite de l'usine hydro électrique du barrage. La presque totalité des présents ont indiqués qu'ils participeraient.</p> <p>Nous avons ensuite choisi les deux photos de Jean Louis qui seront en première page du lien qui paraîtra début mars.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;">   </div> <p>Nous avons ensuite visionné les photos de Michel Prunet, Michel Maugein, Jean Pierre Miraton, Bernard Laroque sur la sortie aux Cézeaux. Gérard PONCEPT a réalisé un montage sur la sortie.</p> <p>Puis les photos illuminations de Noël de Claudine Caldart, Michel Maugein, Thierry Merle et Bernard Laroque, Corinne Guillet, Christine et Gérard TOMITCH ont réalisés un montage vidéo.</p> <p>Le thème retenu pour l'expo photo de L'AG 2026 : « <b>les escaliers</b> ».</p> |
| 03/02/2025 | Vidéo<br>Salle<br>N°7 | <br><br> | <br> | <p>Bernard nous informe qu'il a eu la proposition de prix pour la journée à Bort Les Orgues. Le montant est de cinquante euros tout compris. Auquel s'ajoutera, le transport et les pourboires.</p> <p>Gérard TOMITCH nous a fait ensuite deux présentations, l'une sur le transfert de cassette VHS vers Pinnacle, puis enregistrement mp4, l'autre sur la confection de titres avec Pinnacle. Cette dernière présentation sera à reprendre en atelier lors d'une prochaine séance.</p> <p>Odette BRETOGNE nous a ensuite présenté son idée pour réaliser un film dans le même esprit que « Le casse », la proposition a été retenue et Marie Jo PRANYIES, Claudine CALDART et</p>  |

|            |                       |  |  | <p>Michel GUYONNET se sont proposés pour assister Odette et proposés une ébauche de scénario.</p> <p>Nous avons ensuite visionné le montage d'Odette sur la sortie aux Cézeaux. Enfin, on peut dire cela, nous avons visionné le très bon film de Serge sur la Lituanie, voyage de septembre 2022.</p> <p>Pour clôturer la matinée, instant souvenir, avec « la nuit au gymnase » réalisation de Marie Jo.</p>   |
|------------|-----------------------|--|--|--|
| Date       | Activité              | Sujet  | Porteur  | Compte rendu   |
| 10/02/2025 | Photo<br>Salle<br>N°7 | Le portrait  | <p>Michel<br/>MAUGEIN</p>   | <p>Très forte affluence ce matin, nous sommes vingt pour cette séance consacrée au portrait.</p> <p>Michel MAUGEIN nous a fait ce matin une très intéressante présentation sur la technique de portrait en plein air avec des références à des photographes majeurs de cette technique (Steve McCurry, Dorothea Lange). Il nous a ensuite présenté dans un diaporama une belle série de portrait en lumière naturelle qu'il a réalisé avec le même modèle. Bravo Michel !</p> <p>Nous avons ensuite tenté de mettre en pratique tous ces conseils en réalisant à la fois des portraits en lumière naturelle à l'extérieur mais également des portraits en simulation studio que nous avez mis en place nos Cébazaires.</p>   |
| 17/02/2025 | Vidéo<br>Salle<br>N°7 |  |    | <p>Bernard fait le point sur différents sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expo AG, pour l'instant douze photographes ont proposés des photos : Odette Bretagne, Claudine Caldart, Bernard Combre, Corinne Guillet, Bernard Laroque, Michel Maugein, Thierry Merle, Jean Pierre Miraton, Gérard Poncep, Michel Prunet, Serge Rozés.</li> <li>- La réservation pour la journée du 2 juin a été faite, 50€ pour la journée auxquelles s'ajoute le transport pour un coût global de 80 à 90€ en fonction du nombre de participants.</li> <li>- Pour la journée voyages 2025, nous devrions pouvoir proposer un montage pour la plupart des voyages proposés.</li> </ul> <p>Nous avons ensuite visionné le montage de Corinne Guillet sur le thème « l'eau » réalisé à partir d'extraits de films de voyage avec un commentaire adapté. Une belle réussite, à chacun d'entre nous de proposer un montage sur un thème libre.</p> <p>L'équipe de scénaristes (Claudine, Corinne, Marie Jo, Michel, Odette) s'est isolée pour un brainstorming sur l'idée de film d'Odette.</p> <p>Gérard Tomitch et Jean Luc Franck ont dans un premier temps présenté un moyen pour le transfert de cassettes VHS avec Pinnacle, puis ensuite la réalisation de titres avec le même logiciel.</p> |

| Date       | Activité        | Sujet                       | Porteur | Compte rendu   |
|------------|-----------------|-----------------------------|---------|--|
| 24/02/2025 | Photo Salle N°7 | Date limite Remise photo AG |         | <p>Beaucoup d'excusés ce matin, néanmoins nous sommes quatorze participants. Bernard fait le point sur la participation à l'expo Art Roman, 14 photographes pour 75 photos. Nous ferons la sélection lors de la séance du 10 mars 2025. Cinquante photos seront exposées, 3 photos seront sélectionnées par photographe et une sélection sera faite parmi les photos restantes pour avoir 50 photos.</p> <p>Nous avons ensuite visionné les portraits réalisés lors de la séance du 10/02/2025, 59 photos pour 7 photographes, de Nous avons clôturé en apothéose la matinée en visionnant le très beau montage, plein d'humour de Michel MAUGEIN. Ce montage sera projeté en ouverture de l'assemblée générale du 21 mars.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">        </div> |

| Date       | Activité              | Sujet                              | Porteur   | Compte rendu   |
|------------|-----------------------|------------------------------------|---|--|
| 03/03/2025 | Vidéo<br>Salle<br>N°7 |                                    |     | <p>Assistance clairsemée ce matin, les vacances scolaires n'y sont certainement pas pour rien. Bernard rappelle qu'il a envoyé un lien pour s'inscrire à la sortie du 2 juin, à la date d'aujourd'hui, 16 participants.</p> <p>Nous avons sélectionné les deux montages que nous proposerons en ouverture de L'AG du 21 mars.</p> <p>La suite de la matinée a été consacrée au visionnage des montages suivants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le mur de Berlin : montage de Jean Pierre MIRATON</li> <li>- Istanbul : montage de Corinne Guillet</li> <li>- Hué : montage de Serge Rozés</li> <li>- La Laponie : montage de Christian Provot</li> </ul> <p>De très beaux montages qui nous ont rappelé des faits historiques, des souvenirs personnels, qu'Istanbul est une ville magnifique et que la Laponie est une immensité blanche.</p> |
| 10/03/2025 | Photo<br>Salle<br>N°7 | Choix des<br>photos<br>AG          |   |  |
| 17/03/2025 | Photo<br>Salle<br>N°7 | Mise sous<br>cadre<br>photos<br>AG |   |  |

| Date       | Activité              | Sujet            | Porteur   | Compte rendu  |
|------------|-----------------------|------------------|---|---|
| 24/03/2025 | Vidéo<br>Salle<br>N°7 | Court<br>Métrage |  | <p>Bernard a fait un bilan de l'assemblée générale. Les réalisations de la section photo vidéo que ceux soient l'exposition Art Roman ou les deux courts métrages de Jean louis MARLAUD et Michel MAUGEIN ont été particulièrement appréciées. C'est la photo de Thierry MERLE, Abbatiale Saint-Austremonne Issoire, qui avec 14 suffrages sur 83 a été désigné « photo du public » et c'est Claude DUBOIS qui a remporté le tirage au format 40x60.</p> <p>Concernant la sortie à Bort Les Orgues, nous sommes actuellement 24 inscrits, une invitation sera envoyée à notre présidente.</p> <p>Le groupe de travail a proposé son scénario pour la réalisation du court métrage, scénario bien ficelé qui va servir de support à la réalisation du film.</p> <p>Nous avons ensuite abordé les problèmes organisationnels et logistiques.</p> <p>Les acteurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Les évadés » : Claude FLAGEL, Christine et Gérard TOMITCH</li> <li>- L'infirmier : Bernard LAROQUE</li> <li>- Les commères : Claudine CALDART, Marie Jo PRANYIES</li> <li>- Figurants dans la salle de jeux</li> </ul> <p>L'équipe de tournage :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scénariste : Odette BRETOGNE</li> <li>- Caméra 1 : Michel GUYONNET</li> <li>- Caméra 2 : Jean Luc FRANCK</li> <li>- Caméra 3 : Roger MARTY</li> <li>- Assistant CLAPMAN : Roger MARTY</li> <li>- Assistant perche man :</li> <li>- Photographes :</li> </ul> <p>Les prochaines séances seront consacrées à la réalisation du court Métrage</p> |
| 31/03/2025 | Vidéo                 | Court<br>métrage |   |   |

| Date       | Activité       | Sujet   | Porteur | Compte rendu  |
|------------|----------------|---|---------|---|
| 07/04/2025 | Vidéo          | Court métrage   |         | <div data-bbox="898 140 1503 549" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1509 140 2123 549" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="898 555 2123 821">Après discussion, nous avons arrêté le montant de la participation à la sortie de fin d'année à 80€ pour chaque participant, la section photo vidéo prendra en charge les pourboires pour un total de 116€. Michel PRUNET centralisera tous les paiements.<br/> Nous avons poursuivi les réglages pour la réalisation du court métrage. Les scènes 1 à 3 sont à peu près calées ainsi que la scène 5.<br/> Lundi prochain, l'ensemble des acteurs étant présents, nous pourrions commencer le tournage des premières scènes.</p>                               |
| 28/04/2025 | Vidéo<br>Photo | Démontage photos expo<br>Visualisation<br>Première mouture montage court métrage<br>Visionnage Montage Serge Coutarel |         | <p data-bbox="898 869 2123 1098">Malgré les vacances scolaires, nous sommes ce matin 12 pour assister à cette réunion. Dans un premier temps, nous démontons les cadres et les rangeons dans les caisses. Jean Luc FRANCK nous propose ensuite de visualiser les premières moutures du montage du film suite aux premières prises de vue.<br/> Nous visualisons pour terminer la matinée le montage de Serge Coutarel sur « Vichy fête Napoléon III »</p> <div data-bbox="898 1102 1491 1433" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1498 1102 2085 1433" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="898 1439 2123 1465">Pour Clôturer, nous avons choisi les plats du menu du repas de la sortie à Bort Les Orgues</p> |

| Date       | Activité | Sujet                  | Porteur  | Compte rendu  |
|------------|----------|------------------------|--|---|
| 05/05/2025 | Vidéo    |                        |  | <p>Poursuite du tournage, ce matin, avec la scène des trois compères à la terrasse d'un café. Gérard TOMITCH a trouvé un café à Pérignat ès Allier avec une terrasse intérieure. La patronne est très sympathique et nous en avons en quelque sorte privatisé la terrasse pour notre tournage. Nous avons consacré la matinée au tournage, nous avons donc maintenant les prises de vue pour cette scène, ils ne restent plus que les scènes sur le retour à l'EHPAD et la scène des commères.</p> <div data-bbox="898 373 1505 780" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1509 373 2092 780" data-label="Image"> </div> <p>Photos de Claudine et Michel</p> |
| 12/05/2025 | Vidéo    |                        |  | <b>Poursuite du tournage</b>  |
| 19/05/2025 | Photo    |                        |  |   |
| 26/05/2025 | Vidéo    |                        |  | <b>Fin du tournage</b>  |
| 02/06/2025 |          | Sortie Bort Les Orgues |  | <div data-bbox="994 1114 1509 1455" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1509 1114 2029 1455" data-label="Image"> </div>  |